

Antigua Guatemala, 28 de junio 2019

**Licenciada  
Gladys Elizabeth Palala Gálvez  
Vice-Ministra del Patrimonio Cultural y Natural  
Su Despacho**

Estimada Licenciada Palala:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos prestados en el Museo de Arte Colonial de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural Número 2971 -2019, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 148-2019, correspondiente al mes de junio 2019 y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura Serie A número 000118.

#### **ACTIVIDADES REALIZADAS:**

- Apoyar en la reubicación de obras en las salas del Museo de Arte Colonial.
  - Apoyar en las reuniones con los diferentes colegios de Sacatepéquez para la visita a los museos de Antigua Guatemala.
  - Apoyar en las reuniones con diferentes instituciones para alianza en pro del Museo Arte Colonial.
  - Apoyar en la planificación de actividades a realizarse en el Museo Arte Colonial.
  - Apoyar en la recepción de visitantes al Museo del Arte Colonial.
  - Apoyo en las gestiones administrativas del Museo de Arte Colonial.
  - Apoyar en la planificación de la estrategia de divulgación y difusión del Museo de Arte Colonial.
  - Apoyar en la realización de memoria de labores del Museo Arte Colonial.
  - Apoyar con la creación de material de divulgación del Museo Arte Colonial.
-



## RESULTADOS OBTENIDOS:

Las actividades planificadas fueron desarrolladas exitosamente.

Se continuarán con las reuniones de acercamiento para gestionar el apoyo de instituciones.

Ingreso de visitantes 2415

Claudia María Cordero Alonso

Vo.Bo.   

---

*Lidia Lesbya Karina López de Villatoro*  
*Directora Técnica*  
*Dirección Museos y Centros Culturales*  
*Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural*  
*Ministerio de Cultura y Deportes*

- Apoyar en el diseño de señalización para rutas de evacuación y ubicación dentro del Museo de Arte Colonial.
- Apoyar en todas las actividades delegadas por el Administrador del Arte Colonial.

